

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «СЭЯХЭТ» КИРОВСКОГО РАЙОНА ГОРОДА КАЗАНИ

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «29» 08 2023 года

«Утверждаю»  
Директор МБУДО «ЦДОД «Сэяхэт»  
М.Н.Захарова  
Приказ № 78  
от «01» 09 2023 года



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «РАДУГА»

*Направленность:* художественная

*Возраст обучающихся:* 7-10 лет

*Срок реализации:* 2 года

*Автор-составитель:*  
Минеева Светлана Юрьевна  
педагог дополнительного образования

КАЗАНЬ, 2023

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Центр дополнительного образования детей "Сэяхэт" Кировского района г.Казани
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга»
3.	Направленность программы	Художественная
4.	Сведения о разработчиках	Минеева Светлана Юрьевна, педагог дополнительного образования
4.1.	ФИО, должность	
5.	Сведения о программе:	
5.1.	Срок реализации	2 года
5.2.	Возраст обучающихся	7-10 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	- дополнительная общеобразовательная программа  - общеразвивающая
5.4.	Цель программы	Создание условий для самореализации ребенка в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности; всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники работы с бумагой, пряжей и другими материалами.
5.5.	Образовательные модули (в соответствии с уровнями сложности содержания и материала программы)	1)Работа с красками ( художественные росписи) 2)Работа с бумагой и картоном (лозоплетение, «папье-маше» ). 3)Работа с лепной массой (керамика, роспись по дереву). 4)Работа с пряжей. 5)Работа с текстилем . 6) Смешанные техники
6.	Формы и методы образовательной деятельности	Теоретические и практические занятия, мониторинг развития детей, индивидуальная и коллективная творческая работа, участие в культурно-массовых мероприятиях, конкурсах, отчетных выставках.
7.	Формы мониторинга результативности	Творческая карта учащихся, аттестации учащихся, банк достижений учащихся, конкурсы разного уровня.
8.	Результативность реализации программы	
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	1 сентября 2023г.
10.	Рецензенты	Заместитель директора по УВР МБУДО «ЦДОД «Сэяхэт», Хафизова Екатерина Викторовна

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Пояснительная записка
2. Учебно - тематический план
3. Содержание программы
4. Организационно-педагогические условия реализации программы
5. Формы аттестации и контроля
6. Список литературы
7. Приложения

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Предлагаемая дополнительная общеразвивающая программа «Радуга» (далее программа) имеет художественную направленность в области декоративно-прикладного искусства, которая является важным направлением в развитии и воспитании обучающихся в возрасте 7-10 лет.

Содержание дополнительной общеразвивающей программы соответствует введению Федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения, которые способствуют формированию универсальных учебных действий обучающихся (творческих, коммуникативных, личностных) и соответствуют программе духовно-нравственного воспитания. Одним из направлений программы духовно-нравственного воспитания является художественное воспитание, формирующее такие ценности как: «красота», «гармония», «эстетическое развитие», «самовыражение в творчестве и искусстве», трудолюбии, уважении к труду, успешную социализацию учащихся, планирование деятельности, развитие самооценки в достижении результатов, умение ставить цели.

Дополнительная общеразвивающая программа направлена на развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей. Удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественном, нравственном развитии. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни. Обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания учащихся. Выявление и поддержку талантливых учащихся. Каждый ученик имеет уникальную возможность выразить свои скрытые таланты, воплощать самые интересные и сложные замыслы.

В программу включены учебные развивающие модули: 1) "Работа с красками по художественной росписи керамики и деревянных изделий";

2)"Работа с бумагой и картоном"; 3) "Работа с лепной массой",4) "Работа с пряжей", 5) "Работа с текстилем ", 6) Смешанные техники. Содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, на приобщение учащихся к национальным ценностям и традициям культуры родного края и России.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов и рекомендаций:

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 – ФЗ
2. Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31.03.2022 г.
3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 № 10.
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам определен приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 (далее – Приказ №629)
5. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28.
6. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей «Сэяхэт» Кировского района г. Казани;
7. Локальный акт МБУДО «ЦДОД «Сэяхэт» Кировского района г. Казани разработке и написанию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

**Актуальность программы** заключается в том, что декоративное искусство, народные художественные ремесла, приобщение к национальной культуре родного края, играют важную роль в эстетическом воспитании детей. Основу декоративно - прикладного искусства составляет творческий ручной труд. Данная программа педагогически целесообразна, так как раннее приобщение детей к практической художественной деятельности способствует развитию у них творческого начала, требующего активности, самостоятельности, проявления фантазии и воображения. Практическая значимость программы состоит в развитии у обучающихся сенсомоторных навыков (тактильной, зрительной памяти, координации мелкой моторики рук), что является средством коррекции психического развития младшего школьника; создание соответствующей учебной социально-профессиональной среды для обучающихся. Приемы и навыки народно - декоративного искусства, выработанные на протяжении многих поколений, столь совершенны, что их применение позволяет достигать большой художественной выразительности простыми и лаконичными средствами. Художественная роспись по дереву, конструирование из бумаги в технике "оригами", лозоплетение и в технике «треш-арт», вязание на пальцах, изготовление поделок из текстиля, пряжи и дополнительных материалов - все эти виды деятельности дают возможность детям творчески развиваться. При изготовлении поделок и изделий из различных материалов дети учатся самостоятельно решать разнообразные конструкторские и технологические задачи, задачи оформления и художественной отделки изделий. Это способствует более осмысленному выбору приемов работ и развитию фантазии, доставляет им чувство радости, собственной значимости, повышает их самооценку. Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества и дает возможность поверить в себя, в свои способности.

#### **Отличительные особенности программы.**

**Новизна программы** заключается в том, что ее содержание представлено многоступенчато различными видами трудовой деятельности

и направлено на овладение обучающимися необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с различными материалами по изготовлению изделий, сувениров, поделок, игрушек, а также предметов, полезных для школы и дома.

**Цель программы:** создание условий для самореализации ребенка в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности; всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники работы с различными материалами.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- ознакомить воспитанников с различными материалами; их свойствами;
- обучить навыкам и приемам работы с материалом (конструирование, лепка из пластичных масс, ткачество, вязание, плетение и т.д. );
- дать понятие о колористике, научить подбирать цвета, освоить способы художественной росписи по керамике и дереву;
- обучить плоскостному и объемному конструированию из бумаги в технике "оригами", умению понимать и использовать в работе динамические технологические таблицы с последовательным изготовлением поделок "оригами";
- обучить технологии лозоплетения в технике «треш-арт» из бумаги и картона; технике изготовления изделий «папье- маше»;
- обучить владеть ножницами; работе с шаблонами; работать с пластмассовой иглой и другими инструментами;
- обучить технологии вязания на пальцах и ткачества на мини-станках;
- сформировать умения следовать технологическим картам, схемам и устным инструкциям, видео инструкциям.

**Развивающие:**

- развивать у воспитанников любознательность через активизацию внимания;

- развивать наблюдательность, память, воображение, художественное мышление, конструкторские способности;
- развивать мускулатуру кисти руки, глазомер, остроту зрения;
- развивать координацию движений рук;
- развивать цветовое восприятие;
- расширять и обогащать практический опыт детей.

#### **Воспитательные:**

- формировать потребности трудиться в одиночку, в паре, группе;
- воспитывать трудолюбие;
- воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность;
- добиваться максимальной самостоятельности детского творчества;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- расширять коммуникативные способности детей;
- воспитывать эстетический вкус;
- учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

**Адресат программы.** Программа предназначена для детей младшего школьного возраста 7-10 лет, направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по декоративно-прикладному творчеству. Набор в объединение - свободный. Состав группы постоянный. Количество обучающихся в группе не менее 15 человек.

**Объем и срок освоения программы** - 2года, общее количество часов –288.

**Режим занятий.** Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 академических часа с перерывами на 15 минут.

#### **Формы организационного образовательного процесса и виды занятий.**

В соответствии с содержанием учебного плана и поставленными задачами определяются следующие **формы организации образовательного процесса:**

- групповая( фронтальная),

- индивидуально-групповая,
- индивидуальная;

**и виды занятий:**

- лекции,
- практические занятия,
- мастер-классы,
- самостоятельная творческая работа.

**Методы**, в основе которых лежит способ организации занятия:

словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);

- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, готовых работ);
- наблюдение;
- показ (выполнение педагогом), работа по образцу;
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности; – частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.